

# Experiencias de Calidad Educativa

Boletín No. 17 • Julio de 2009  
Rescatando tradiciones culturales

PROGRAMA DE DESARROLLO EDUCATIVO DE GUINEA ECUATORIAL



República de Guinea Ecuatorial  
Ministerio de Educación, Ciencia y Deportes

pr<sup>o</sup>dege



*El fin de semana del 18 y 19 de abril de 2009 fueron días de celebración y alegría en muchas de las comunidades educativas de Guinea Ecuatorial.*

*El motivo: los maestros de cada núcleo de formación del Diplomado de la Enseñanza Primaria que recibe apoyo técnico del Programa de Desarrollo Educativo de Guinea Ecuatorial (PRODEGE) realizaron una muestra de música y danzas folklóricas tradicionales en la que participaron los maestros, tutores y la comunidad educativa conformada por los padres y madres de familia, niños, jóvenes y autoridades educativas.*

*Asimismo los estudiantes presentaron una exposición de utensilios, instrumentos musicales y objetos de arte preservados desde sus ancestros.*

*Pero la actividad fue más allá: sirvió para fortalecer los valores culturales y recuperar la tradición cultural de las comunidades para darla a conocer a las generaciones jóvenes.*

## Muestra de música y danza en Guinea Ecuatorial

Como parte de las prácticas de aprendizaje del Módulo 3 del Diploma de la Enseñanza Primaria *Lectura y comunicación para la vida*, alumnos y tutores, desarrollaron en cada Núcleo de Formación, una serie de actividades con la finalidad de practicar la enseñanza recibida y recuperar tradiciones, costumbres y expresiones artísticas de las diferentes etnias a las que pertenecen.

El domingo 19 de abril fue de fiesta en muchos distritos, como el de Evinayong. Ese día maestros y tutores de esta zona presentaron una serie de danzas, ritos y presentaciones musicales en un espectáculo en el que participó la comunidad educativa e invitados del PRODEGE, las Escuelas Universitarias para la Formación Docente y la Academia para el Desarrollo Educativo (AED).

Conjuntamente a las danzas y canciones, se pudieron apreciar instrumentos musicales como el *nvet*, único en Guinea Ecuatorial y otros objetos tradicionales de la cultura local. Entre ellos, artefactos para la pesca, utilizados desde siglos atrás por la población Fang incluso objetos rituales para fines sagrados de los guías espirituales de la comunidad.



Connecting People > Creating Change



La actividad fue preparada y desarrollada por los alumnos y tutores del Diplomado de la Enseñanza Primaria y calorizada por toda la comunidad, convirtiéndose en un día lleno de alegría y de expresión cultural que llenó de entusiasmo a todos los participantes. Para Maritza Zelaya, la responsable del componente Formación

Docente del PRODEGE, la actividad resultó un gran éxito para las comunidades educativas de los distritos donde enseñan los más de mil maestros que están siendo formados por el Programa de Desarrollo Educativo del Guinea Ecuatorial. “De acuerdo a las opiniones de los asistentes la actividad sirvió para fortalecer los valores culturales y para fomentar prácticas innovadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje”, explica Maritza Zelaya.



Para Epifanio Esono, uno de los tutores del Diplomado de la Enseñanza Primaria y organizador del evento en Evinayong, “era necesario presentar esta actividad porque habían unos valores que se habían perdido en la escuela y ahora se están recuperando.” Esono explica que la idea de su distrito era mostrar “la intimidad y lo más profundo de nuestra cultura” para que las personas que están apoyando la reforma educativa de Guinea Ecuatorial tuvieran una idea de sus tradiciones. “Queríamos mostrar a los visitantes de otras partes nuestra cultura” nos dice.

El director de las Escuelas Universitarias de Formación del Profesorado, Don José Mbá Ondó, quien estuvo presente en el evento de Evinayong y de otros distritos, resaltó la importancia de realizar este tipo de actividades como parte de la formación de los docentes alumnos del Diplomado. “Creo que si seguimos en esta línea podemos conseguir el objetivo que se quiere que es igualizar nosotros mismos lo que somos y considerar nuestra identidad” dijo con satisfacción.

Esta actividad, dirigida a los maestros no diplomados de Guinea Ecuatorial, se suma a otras más que tienen como objetivo difundir y recuperar las tradiciones culturales de los pueblos del país como la del próximo libro a publicarse con los cuentos escritos por los niños y maestros de la educación primaria.

*“La comunidad está empezando a valorar lo que es la educación. Se enteraron por la radio de esta actividad de PRODEGE y el lugar estaba abarrotado de gente”*

**Epifanio Esono, tutor de Evinayong**



Contáctenos:  
[info@redprodege.org](mailto:info@redprodege.org)  
Visite nuestra página web:  
[www.redprodege.org](http://www.redprodege.org)